

ÁREAS DE CONTEÚDO	DOMÍNIOS	SUBDOMÍNIOS	COMPONENTES
<p>FORMAÇÃO PESSOAL E SOCIAL (transversal, desenvolvimeto de atitudes, disposições e valores que permitam à criança continuar a aprender com sucesso e a tornar-se cidadão autónomo, consciente e solidário)</p>			<ul style="list-style-type: none"> * construção da sua identidade e autoestima; * independência e autonomia; * consciencialização de si como aprendiz; * demonstração de atitudes de convivência democrática e de cidadania;
<p>EXPRESSÃO E COMUNICAÇÃO (área básica, engloba diferentes linguagens indispensáveis para a criança interagir com o outro, dar sentido e representar o mundo que a rodeia)</p>	<p>Linguagem Oral e Abordagem à Escrita (fundamental como instrumento de expressão e comunicação; emergência da linguagem escrita, através do contacto e uso da leitura e escrita em situações reais funcionais associadas ao quotidiano da criança)</p>		<ul style="list-style-type: none"> * compreensão dos temas e comunicação oral de forma adequada; * aquisição da consciência linguística; * entende a funcionalidade da linguagem oral e sua utilização em contexto; * identificação de algumas convenções da escrita; * prazer e motivação que demonstra para adquirir novo vocabulário, aprender a ler e escrever algumas palavras;
	<p>Matemática (essencial na estruturação do pensamento e na vida do dia a dia; construção de conceitos matemáticos e relações entre eles, dar sentido, conhecer e representar o</p>		<ul style="list-style-type: none"> * aquisição das noções de espaço, tempo e quantidade; * resolução de problemas do quotidiano; * organização e interpretação de várias formas de tratamento de dados (gráficos, tabelas); * reconhecer as formas geométricas e figuras; * identificação de padrões,

	<p>mundo)</p>		<p>simetrias e projeções; * compreensão acerca dos objetos que têm atributos mensuráveis que permitem a comparação e ordenação; * demonstração de interesse e curiosidade pela matemática;</p>
	<p>Educação Física (desenvolvimento de capacidades motoras, consciência do corpo, relação com os outros)</p>		<p>* cooperação em situações de jogo, seguindo orientações e regras; * domínio dos movimentos que impliquem deslocamentos, equilíbrio, movimentos de perícia e manipulação;</p>
	<p>Educação Artística (diferentes manifestações artísticas para a criança se exprimir, comunicar, representar e compreender o mundo)</p>	<p>Artes Visuais</p>	<p>* desenvolvimento das capacidades expressivas e criativas através de experimentações e produções plásticas; * utilização de forma autónoma de diferentes materiais e meios de expressão (pintura, colagem, desenho,...) para representar vivências individuais, temas, histórias, entre outros.</p>
		<p>Jogo Dramático/Teatro</p>	<p>* utilização e recriação de espaços e objetos, atribuindo-lhes significados múltiplos em atividades de jogo dramático; * criatividade, invenções e representações de personagens e situações, diversificando as formas de concretização.</p>
		<p>Música</p>	<p>* identificação e descrição dos sons que ouve (fenómenos sonoros; música; instrumentos) quanto às suas características (rítmicas, melódicas, dinâmicas, tímbricas, formais). * interpretação com intencionalidade expressiva musical (cantos rítmicos,</p>

			canções...)
		Dança	* sentido rítmico e de relação do corpo com o espaço e com os outros; * forma como se expressa através da dança, nos sentimentos e emoções que transmite em diferentes situações.
CONHECIMENTO DO MUNDO (sensibilização às diversas ciências de modo articulado, questionamento e procurado saber para compreensão do mundo que a rodeia)			* apropriação do processo de desenvolvimento da metodologia científica nas suas diferentes etapas; * conhecimento do mundo social, físico e natural; * reconhecimento do mundo tecnológico e utilização das diferentes tecnologias.