

Critérios Específicos de Avaliação da Disciplina de Português

3º Ciclo

Competências	Domínio	Aprendizagens Essenciais /Descritores	Metodologias /Instrumentos de Avaliação	
CONHECIMENTOS CAPACIDADES ATITUDES (100%)	Oralidade	<ul style="list-style-type: none"> • Compreensão <ul style="list-style-type: none"> . Compreende textos orais. . Identifica a intenção comunicativa. . Retém a informação relevante. • Expressão <ul style="list-style-type: none"> . Planifica textos orais. . Usa a palavra com fluência. . Intervém de modo adequado em contextos formais de comunicação. 	<p>Área transversal: Qualidade das intervenções; autonomia; organização; recetividade e aprendizagem; cooperação com os colegas; respeito pelos outros; responsabilidade</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Testes de avaliação • Fichas de trabalho • Fichas formativas • Oficinas de escrita • Fichas de verificação de leitura • Apresentações orais • Leitura expressiva • Projeto de leitura • Trabalhos de projeto • Trabalhos em pares/grupo • Trabalhos de pesquisa • Debates • Dramatizações • Visionamento orientado de filmes e documentários
	Leitura	<ul style="list-style-type: none"> . Lê em suportes variados textos de diversos géneros. . Realiza leitura em voz alta, silenciosa e autónoma. . Explicita o sentido global de um texto. . Faz inferências devidamente justificadas. . Identifica tema (s), ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos, opiniões. . Reconhece a forma como o texto está estruturado (partes e subpartes). . Expressa, com fundamentação, pontos de vista e apreciações críticas suscitadas pelos textos lidos. . Utiliza procedimentos de registo e tratamento da informação. 		
	Educação Literária	<ul style="list-style-type: none"> . Lê integralmente obras literárias narrativas, líricas e dramáticas. . Interpreta os textos em função do género literário. . Analisa o modo como os temas, as experiências e os valores são representados na obra e compara com outras manifestações artísticas. . Explica os recursos expressivos utilizados na construção do sentido . Exprime ideias pessoais sobre textos lidos (com recurso a suportes variados) 		

		. Desenvolve um projeto de leitura.		
	Escrita	. Elabora textos que cumpram objetivos explícitos quanto ao destinatário e finalidade (informativa ou argumentativa) no âmbito de diversos géneros. . Elabora resumos (para finalidades diversificadas). . Planifica, com recurso a diversas ferramentas, incluindo as tecnologias de informação e a Web, incorporando seleção de informação e estruturação do texto de acordo com o género e a finalidade. . Redige textos com coesão, coerência, progressão temática e recursos retóricos; correção ortográfica e sintática, vocabulário diversificado e pontuação. . Reformula o texto de forma adequada, mobilizando os conhecimentos de revisão de texto. . Utiliza diversas estratégias e ferramentas informáticas na produção, revisão, aperfeiçoamento e edição de texto. . Respeita os princípios do trabalho intelectual.		
	Gramática	. Aplica com propriedade elementos e estruturas gramaticais progressivamente e de acordo com o seu nível, de modo a facilitar a proficiência linguística, oral e escrita.		

ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS:

- A - Linguagens e textos
- B - Informação e comunicação
- C - Raciocínio e resolução de problemas
- D - Pensamento crítico e pensamento criativo
- E - Relacionamento interpessoal
- F - Desenvolvimento pessoal e autonomia
- G - Bem-estar, saúde e ambiente
- H - Sensibilidade estética e artística
- I - Saber científico, técnico e tecnológico

VALORES:

- a - Responsabilidade e integridade
- b - Excelência e exigência
- c – Curiosidade, reflexão e inovação
- d - Cidadania e participação
- e - Liberdade

Nota: Ao longo do ano, todas as áreas de competências do Perfil do Aluno serão trabalhadas de acordo com as diversas ações estratégicas de ensino.

Descritores de Desempenho da Disciplina de Português
3º Ciclo

Domínios	Descritores /Níveis de Desempenho				
	Nível 1	Nível 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5
<p>Oralidade</p> <p>Compreender textos orais em diferentes suportes audiovisuais.</p> <p>Planificar e produzir discursos orais, usando a palavra com fluência, correção e naturalidade e estabelecendo contacto visual.</p>	<p>Não compreende o que ouve.</p> <p>Não elabora um plano de forma autónoma e produz discursos orais com muitas incorreções.</p>	<p>Compreende o que ouve mas de forma insatisfatória.</p> <p>Elabora um plano de forma autónoma com muita dificuldade e produz discursos orais com pouca qualidade.</p>	<p>Compreende o que ouve com alguma facilidade.</p> <p>Elabora um plano de forma autónoma com alguma dificuldade e produz discursos orais com alguma qualidade.</p>	<p>Compreende o que ouve com facilidade.</p> <p>Elabora um plano de forma autónoma com facilidade e produz discursos orais com qualidade.</p>	<p>Compreende o que ouve com bastante facilidade.</p> <p>Elabora um plano de forma autónoma com bastante facilidade e produz discursos orais com bastante qualidade.</p>
<p>Leitura</p> <p>Ler expressivamente e em suportes variados textos de diversos géneros.</p> <p>Interpretar, inferir e expressar pontos de vista e apreciações críticas suscitadas pelos textos lidos de forma autónoma.</p>	<p>Lê sem expressividade textos de natureza diversa e soletra as palavras.</p> <p>Não consegue interpretar, refletir nem fazer uma apreciação de textos de forma autónoma.</p>	<p>Lê sem expressividade e com muita dificuldade textos de natureza diversa.</p> <p>Revela muitas dificuldades na interpretação, reflexão e apreciação de textos de forma autónoma.</p>	<p>Lê com alguma expressividade textos de natureza diversa.</p> <p>Revela algumas dificuldades na interpretação, reflexão e apreciação de textos de forma autónoma.</p>	<p>Lê com expressividade textos de natureza diversa.</p> <p>Revela facilidade na interpretação, reflexão e apreciação de textos de forma autónoma.</p>	<p>Lê com bastante expressividade textos de natureza diversa.</p> <p>Revela bastante facilidade na interpretação, reflexão e apreciação de textos com diferentes graus de complexidade e de forma autónoma.</p>

<p>Educação Literária</p> <p>- Ler e interpretar textos literários</p> <p>- Situar obras literárias em função de grandes marcos históricos e culturais.</p> <p>- Desenvolver um projeto de leitura que implique uma apreciação sobre os livros lidos (com recurso a suportes variados).</p>	<p>Lê e interpreta com muita dificuldade textos literários de diferentes épocas e de géneros diversos, revelando muitas dificuldades na sua contextualização e no reconhecimento dos seus valores intrínsecos (culturais, éticos, estéticos, políticos e religiosos.).</p> <p>Não apresenta o projeto de leitura.</p>	<p>Lê e interpreta com dificuldade textos literários de diferentes épocas e de géneros diversos, revelando dificuldades na sua contextualização e no reconhecimento dos seus valores intrínsecos (culturais, éticos, estéticos, políticos e religiosos.).</p> <p>Apresenta o projeto de leitura de forma insuficiente.</p>	<p>Lê e interpreta com alguma facilidade textos literários de diferentes épocas e de géneros diversos, revelando alguma facilidade na sua contextualização e no reconhecimento dos seus valores intrínsecos (culturais, éticos, estéticos, políticos e religiosos.).</p> <p>Apresenta o projeto de leitura de forma suficiente.</p>	<p>Lê e interpreta com facilidade textos literários de diferentes épocas e de géneros diversos, revelando facilidade na sua contextualizando-os e reconhecimentos dos seus valores intrínsecos (culturais, éticos, estéticos, políticos e religiosos.).</p> <p>Apresenta o projeto de leitura de forma bastante satisfatória.</p>	<p>Lê e interpreta com bastante facilidade textos literários de diferentes épocas e de géneros diversos, revelando bastante facilidade na sua contextualizando e no reconhecimento dos seus valores intrínsecos (culturais, éticos, estéticos, políticos e religiosos.).</p> <p>Apresenta o projeto de leitura de forma excelente.</p>
<p>Escrita</p> <p>- Planificar a escrita de textos.</p> <p>- Redigir textos de diversos tipos com coerência e correção linguística, mobilizando conhecimentos sobre o tema da sua intencionalidade comunicativa e</p>	<p>Não consegue planificar a escrita de textos.</p> <p>Redige com muita dificuldade textos de diversos tipos, apresentando muitas lacunas de coerência e correção linguística, não cumprindo regras</p>	<p>Planifica a escrita de textos com muita dificuldade.</p> <p>Redige com dificuldade textos de diversos tipos, apresentando lacunas de coerência e correção linguística, não cumprindo regras sobre o tema, estrutura</p>	<p>Planifica a escrita de textos com alguma facilidade.</p> <p>Redige com alguma facilidade textos de diversos tipos, apresentando algumas lacunas de coerência e correção linguística, nem sempre,</p>	<p>Planifica a escrita de textos com facilidade.</p> <p>Redige com facilidade textos de diversos tipos com coerência e correção linguística, mobilizando conhecimentos sobre o tema da sua</p>	<p>Planifica a escrita de textos com bastante facilidade.</p> <p>Redige com bastante facilidade textos de diversos tipos, com coerência e correção linguística, mobilizando conhecimentos sobre o tema da sua</p>

cumprindo regras de estrutura e de formato. - Rever os textos escritos, reformulando-os corretamente.	sobre o tema, estrutura e formato. Não revê os textos escritos nem os reformula.	e formato. Revê os textos escritos, mas não os reformula de forma satisfatória.	cumprindo regras sobre o tema, estrutura e formato. Revê os textos escritos, reformulando-os parcialmente.	intencionalidade comunicativa e cumprindo regras de estrutura e de formato. Revê os textos escritos, reformulando-os quase corretamente.	intencionalidade comunicativa e cumprindo regras de estrutura e de formato. Revê os textos escritos, reformulando-os corretamente.
Gramática - Explicitar aspetos fundamentais da sintaxe do Português. - Sistematizar as regras de utilização das classes gramaticais. - Reconhecer as propriedades das palavras e formas de organização do léxico.	Revela muitas dificuldades no reconhecimento e na aplicação das regras gramaticais, a nível do léxico, da morfologia e da sintaxe.	Revela dificuldades no reconhecimento e na aplicação das regras gramaticais, a nível do léxico, da morfologia e da sintaxe.	Revela alguma facilidade no reconhecimento e na aplicação das regras gramaticais, a nível do léxico, da morfologia e da sintaxe.	Revela facilidade no reconhecimento e na aplicação das regras gramaticais, a nível do léxico, da morfologia e da sintaxe.	Revela bastante facilidade no reconhecimento e na aplicação das regras gramaticais, a nível do léxico, da morfologia e da sintaxe.

Área transversal: Atitudes e Valores					
Qualidade das intervenções	Participação fraca (só quando solicitado) e com pouca qualidade.	Participação pouco satisfatória (só quando solicitado) e com pouca qualidade.	Participação satisfatória (algumas vezes de forma espontânea) e com alguma qualidade.	Participação bastante satisfatória, espontânea e com qualidade.	Participação excelente, espontânea, ordenada e com qualidade.
Autonomia	Não realiza tarefas de forma autónoma.	Realiza tarefas de forma pouco autónoma.	Realiza tarefas de forma autónoma.	Realiza tarefas de forma muito autónoma.	Realiza tarefas de forma bastante autónoma ajustando os métodos às suas necessidades.
Organização	Não é organizado.	É pouco organizado.	É organizado.	É bastante organizado.	Demonstra uma organização excelente.
Recetividade à aprendizagem	Nunca está atento nem recetivo à aprendizagem.	Raramente está atento e recetivo à aprendizagem.	Está pouco atento e pouco recetivo à aprendizagem.	Está atento e recetivo à aprendizagem.	Está bastante atento e bastante recetivo à aprendizagem.

Cooperação com os colegas	Não colabora com os colegas.	Raramente colabora com os colegas.	Colabora com os colegas de forma satisfatória.	Colabora sempre com os colegas de forma bastante satisfatória.	Colabora sempre com os colegas de forma excelente.
Respeito pelos outros	Não respeita os outros.	Raramente respeita os outros.	Respeita os outros de forma satisfatória.	Respeita os outros de forma bastante satisfatória.	Respeita os outros de forma excelente.
Responsabilidade	Não é responsável.	Raramente demonstra responsabilidade.	Demonstra alguma responsabilidade.	É responsável.	É bastante responsável.

O Departamento de Línguas